



Groeten uit De Beerzen

Heemkunde kring Den Beerschen Aard



“En Pierre, wat hebben zij gewonnen?”

Deze vraag was in de jaren '70 vaak te horen in de Berend Boudewijn Kwis en de Willem Ruisshow en was gericht aan Pierre van Ostade, de opperspreekstalmeester en prijzenopnoemer van de beide shows. Pierre van Ostade werd geboren op 19 september 1917 en woonde vanaf 1963, totdat hij in 1991 naar een verzorgingsappartement verhuisde, aan de Kromvensedijk in Middelbeers.

Aanvankelijk ging Pierre na de MAVO, op advies van zijn leraren, naar de Kweekschool van de fraters. Maar een half jaar voor het einde van de opleiding stopte Pierre hiermee. Volgens de directeur van de Kweekschool ‘zat Pierre liever achter de rokken van de grieten aan dat dat hij er zelf als frater een droeg.’ Pierre ging werken op de loonadministratie van textiel fabriek van Puijenbroek in Goirle, maar werd ook het artiestenwereldje in getrokken door zijn tien jaar oudere broer Jan, die een populair cabaretgezelschap had. Pierre fungeerde daar als aangever, tweede man, zeg maar. Na de dood van zijn broer Jan stopte het cabaretgezelschap en werd Pierre vertegenwoordiger bij een platenfirma. Pierre had van 1962 tot 1972 naast zijn werk ook een radioprogramma bij piratenzender radio Veronica onder het pseudoniem Gaston Huysmans. Hij maakte als zogenaamde Vlaming een ‘Belgisch’ programma met Belgische muziek en – grappen en grollen. Het is door dit programma dat Pierre bij de televisie zou gaan werken. In 1969 maakte Frans Halsema een serie tv-shows voor de KRO. In elke aflevering had hij een interview met iemand die niet bestond. In dat jaar maakte de NVSH, de Nederlandse Vereniging voor Seksuele Hervorming, een bloeiperiode door. Halsema wilde de voorzitter van de BVSH, de Belgische Vereniging voor Seksuele Hervorming interviewen. Deze club bestond niet en er was dus ook geen voorzitter. Omdat Pierre goed Vlaams kon spreken, werd hij gevraagd voor deze rol. De producent van het programma, Jos van der Valk, was zo onder de indruk van het stemgeluid van Gaston Huysmans, alias Pierre van Ostade, dat hij hem inpaste in de Berend Boudewijnkwis die een jaar later zou starten. Pierre zei hierover zelf: ”Tja, je moet mazzel hebben in je leven. Dat heb ik gehad.”