DE BEERSCHE BODE

Nieuwsbrief van Heemkundekring Den Beerschen Aard – Oktober 2026

Schoolgeschiedenis centraal tijdens Erfgoedweekend

Tijdens het Erfgoedweekend van 12 en 13 september presenteerde Heemkundekring Den Beerschen Aard in het Oude Kerkje de expositie ‘Schoolgebouwen in de Beerzen door de eeuwen heen’.

Marie Louise Boxelaar, Annette van Helvoort en Cees van der Heijden verzamelden hiervoor informatie en beeldmateriaal over de scholen in Oost-, West- en Middelbeers. In de tentoonstelling waren de ontwikkelingen vanaf de vroegste schoolgebouwen tot aan de huidige kindcentra de Beuk en de Vliertuin te volgen.

Ook het Gemeenschapshuis en de Westelbeerse schoolbus kwamen aan bod.

Ongeveer 180 belangstellenden bezochten de expositie. Daarnaast was er een wandelkaart gemaakt met historische en actuele foto's van de verschillende schoollocaties.

Het weekend werd afgesloten met het vullen van een tijdcapsule met documenten, een schoolwerkboek en foto's van locaties in de Beerzen. De sleutel werd overhandigd aan John Vennix, voorzitter van Stichting Het Oude Kerkje. De koffer wordt bewaard in de kluis van de heemkundekring en mag in 2036 weer worden geopend.

Excursie op de fiets naar Bladel

Op zaterdag 19 september stapten 27 leden van onze Heemkundekring op de fiets voor een excursie naar onze heemkundige buren in Bladel: Heemkundekring Pladella Villa.

Na de fietstocht werden we bij de heemkamer aan de Bleijenhoek bijzonder hartelijk ontvangen door voorzitter Hugo Leijten en enkele andere erfgoedvrijwilligers. Eerst was het tijd voor koffie en vlaai ('*van de lokole bekker*') Een fijn begin van een boeiende middag.

Na de koffie werd het gezelschap in twee groepen verdeeld. De eerste groep trok onder leiding van Harrie Fiers, een echte '*Bloalnaar*', het centrum van Bladel in. Harrie bleek een bevlogen verteller en zo maakten we onder meer kennis met Karel de Eenvoudige die in het jaar 922 een giftbrief uitreikte aan graag Dirk I en daarmee Holland ten geschenke gaf en met Mie Moors, de markante Bladelse koopvrouw die handelde in onder andere eieren, kippen en konijnen en in Bladel zo bekend was dat zij een eigen standbeeld kreeg. Ook het verhaal van Zwarte Kaat mocht natuurlijk niet ontbreken. Volgens de legende maakte zij deel uit van een roversbende en zou haar graf zich onder de beroemde oude 'heksenboom' bevinden. Een heel ander verhaal hoorden we bij het Gindrahuis, het

statige herenhuis dat kunstschilder Joseph Gindra in 1895 liet bouwen. Gindra woonde en werkte er samen met zijn gezin en enige tijd ook met kunstschilder Victor de Buck. Rond het huis en de mysterieuze verdwijning van De Buck ontstonden later allerlei verhalen, waardoor het Gindrahuis in Bladel zelfs bekend kwam te staan als het *spookhuis*. Ook de Sint-Petrus'- Bandenkerk, een rijksmonument gebouwd in 1925-1926 naar ontwerp van Hubert van Groenendael, en de oude

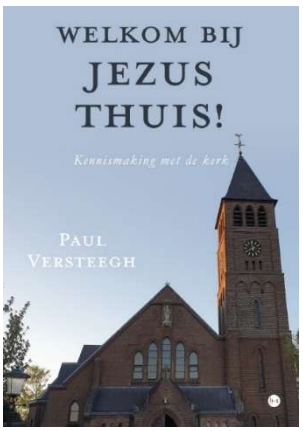
R.K. jongensschool St. Franciscus Xaverius kwamen aan bod. Dit karakteristieke schoolgebouw dateert uit 1913 en herinnert aan een tijd waarin jongens en meisjes nog gescheiden onderwijs kregen. Harrie raakte niet uitverteld, maar er was ook veel te zien en te vertellen

De andere groep bleef ondertussen in de heemkamer en bezocht het museum op de eerste verdieping. Ook de locatie zelf vertelt al een stukje Bladelse geschiedenis: HKK Pladella Villa is sinds 1993 gevestigd in een voormalige sigarenfabriek 'Graaf Tilly' aan de Bleijenhoek. De vaste tentoonstelling laat zien hoe het leven in de vijf kerkdorpen van de huidige gemeente Bladel tussen ongeveer 1920 en 1980 veranderde. Met oude gebruiksvoorwerpen en complete opstellingen komen onder meer de oude ambachten, het onderwijs en het huiselijke en religieuze leven aan bod. Bijzondere aandacht is er natuurlijk voor de sigarenindustrie. Die speelde in Bladel vanaf het einde van de negentiende en gedurende een groot deel van de twintigste eeuw een belangrijke rol. Tal van kleine sigarenfabrieken boden werk aan inwoners van Bladel en omgeving. In het museum wordt die periode met voorwerpen en herinneringen weer tot leven gebracht.Voor veel deelnemers was het museum dan ook niet alleen een geschiedenisles, maar regelmatig een feest van herkenning: *"O ja, zo hadden wij dat vroeger thuis ook!"*

Halverwege de middag wisselden de groepen, zodat iedereen zowel het museum als de wandeling door Bladel kon meemaken. Het werd een bijzonder geslaagde middag: Soms hoef je alleen maar op de fiets te stappen en bij de buren te gaan kijken voor een fraai stukje geschiedenis.

Veel dank aan Hugo Leijten, Harrie Fiers en alle andere vrijwilligers van Heemkundekring Pladella Villa voor de gastvrije ontvangst, de koffie met vlaai, de mooie verhalen en de enthousiaste rondleidingen!

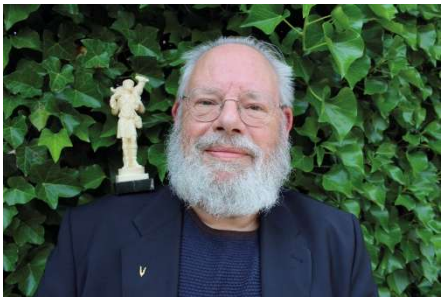
Lezing door Paul Versteegh op maandag 9 november 2026, 20:00 uur.



De Willibrorduskerk in Middelbeers is een prachtige kerk met een interessant gebouw en een rijk interieur, vaak met bijzondere voorwerpen die de geschiedenis en cultuur van de plek weerspiegelen. Paul Versteegh neemt u mee op ontdekkingstocht door de wereld van kerkgebouwen en alles wat zich erin en eromheen bevindt; de Willibrorduskerk in het bijzonder, zijn architectuur, bijzondere voorwerpen en eeuwenoude symbolen, waarvan de betekenis niet altijd bekend is. *Deze kerk bestaat in 2027 alweer 100 jaar*.
Paul Versteegh is priester, geboren in Utrecht. Hij studeerde Theologie aan de universiteit Regensburg in Duitsland. Hij werkte o.a. 21 jaar als aalmoezenier bij defensie met twee uitzendingen naar Bosnië-

Herzegovina. Na zijn pensioen is hij 16 jaar werkzaam geweest als parochiegeestelijke *in de Beerzen*.

De lezing vindt plaats in Bij Ons.., Doornboomplein te Middelbeers op 9 november, aanvang 20.00 uur onder auspiciën van Heemkundekring Den Beerschen Aard. Leden van de Heemkundekring hebben gratis toegang, niet leden betalen €5, = p.p. inclusief koffie of thee.



Contactgegevens

We houden de gegevens van onze leden zo goed mogelijk bij. Toch gebeurt het regelmatig dat informatie verouderd is, bijvoorbeeld door een verhuizing of een nieuw e-mailadres. Daarom verzoeken wij u vriendelijk om eventuele wijzigingen in uw contactgegevens aan ons door te geven. Denk hierbij aan adres, postcode, woonplaats, telefoonnummer, e-mailadres, bankrekeningnummer en of u gebruikmaakt van automatische incasso.

Wijzigingen kunt u doorgeven aan een van de volgende contactpersonen:

- **Cees van der Heijden**
  Esdoorn 31,
  5091 RM Oostelbeers;
  Email: ceesvdheijden@gmail.com;
  Tel: 06-83558171.

Hans Vennix
Neereindseweg 40,
5091 RD Oostelbeers;
Email: famvennix@reflexshows.nl;
Tel: 06-34413915.

Coming up: Activiteiten/evenementen

Alvast noteren in de agenda:

9 november 2026
Lezing bij “Bij Ons, plek om te zijn” te Middelbeers. Informatie in komende nieuwsbrieven.